

LA FOX COMPAGNIE (FRANCE)

SPECTACLE : « La légende de Verbruntschneck » (55mn)
GENRE : Théâtre de rue participatif

À quelques minutes du début du spectacle, le metteur en scène (également présentateur et technicien), le décor, les costumes et la sono sont en place... mais pas de comédiens en train de s'échauffer ! L'équipe est-elle quelque part sur le bord d'une route à côté d'un minibus en panne ? Y a-t-il eu un clash de dernier instant ? Ou n'y a-t-il jamais eu de troupe de théâtre dans cette compagnie ? Heureusement le public est chaud, grâce à lui le spectacle aura bien lieu !
www.lafoxcompagnie.fr



O QUEL DOMMAGE (BELGIQUE)

SPECTACLE : « Room service » (30mn)
GENRE : Saynète bouffonne sur les relations maman-bébé

Assistez au détournement d'activités quotidiennes liées à la maternité et aux stéréotypes des relations maman-bébé. Cruauté et perversion sont au rendez-vous. Ce spectacle est résolument axé sur le jeu (non verbal), l'interaction entre les personnages, l'univers sonore et l'effet visuel. Le bébé, marionnette à tête et à mains humaines créant un personnage absurde et comique, subit les caprices incohérents d'une mère épuisée.
www.oqueldommage.be



LES BONIMENTEURS (BELGIQUE)

GENRE : Boniment

Les bonimenteurs vont jouer le rôle de présentateur pour les autres artistes pendant toute l'après midi. Comme ils le disent si bien « on gueule, on aboie, on sourit. Quand on n'a plus de voix, on mime !!! Quand on a mal aux pieds, on rampe !!!
www.lesbonimenteurs.be



FUNKY JAZZ GANG (FRANCE)

GENRE : Fanfare

Le Funky Jazz Gang a encore frappé ! Entre petits arrangements, trafic de jazz et gros coups de funk, le gang explosif ne laisse jamais son public indemne.
Facebook : Funky jazz gang

FESTIVAL DE SPECTACLES DE RUE
Houldizy 24^e
25 AOÛT 2024
À PARTIR DE 13H30

ENTRÉES : ADULTES 9€
ENFANTS (-12ANS) 4€
OUVERTURE DES PORTES 12H
PETITES RESTAURATIONS SUR PLACE

WWW.FESTIVALHOULDIZY.FR



MAIRIE DE RENNEZ



DÉCOUVREZ NOTRE PROGRAMMATION 2024



DÉDALE DE CLOWN (FRANCE)

SPECTACLE : « Drôle d'impression » (50mn)

GENRE : Théâtre de rue

Deux colleurs d'affiches sont chargés de poser une fresque photographique sur un mur. Au fur et à mesure de leur besogne, émaillée par quelques problèmes techniques, un dialogue s'installe entre les images qui apparaissent sur le mur et nos deux protagonistes. Telle une vague, une drôle d'impression parcourt le public car soudain les images se transforment et des histoires se racontent. Au final, cette juxtaposition d'images dévoile une œuvre surréaliste et poétique, un instantané de vie, un rêve... Peut-être celui de nos deux afficheurs ?
www.dedale-cirque.fr



MAJORDOME (FRANCE)

SPECTACLE : « À tiroirs ouverts » (55mn)

GENRE : Clown/jonglage, installation sonore

Une scène qui symbolise un intérieur exigu, quelques planches, une table, des tabourets. Des balles, tantôt objets de jonglage, compagnon-ne-s de jeu et personnages imaginaires, peuplent chaque recoin du mobilier... Un homme seul, un brin cabot, se prend les pieds dans les plis de la vie, tombe et se relève...tombe et se relève. Il nous ouvre peu à peu les tiroirs de son monde intérieur pour nous laisser entendre le bruit de dedans. Derrière ce spectacle jonglé et burlesque, drôle et touchant, d'une haute technicité, se cache une solitude qui va se dévoiler au fur et à mesure des défis et exploits traversés. Jouer pour survivre, s'inventer un ailleurs.
www.compagniemajordome.com



SUR MESURE (BELGIQUE)

SPECTACLE : « Barrière » (30mn)

GENRE : Cirque, concert

Un spectacle de rue qui se déroule autour d'une barrière d'une vieille douane. Devenu obsolète dans cet âge moderne, les quatre gardes, oubliés mais toujours motivés, maintenant se soumettent à la tâche de soulager le sort lourd des personnes dans la file d'attente. Leur devise : "Chez les gardes de la barrière, pas de bile dans la file !"
www.surmesure.be

CARNAGE PRODUCTION (FRANCE)

SPECTACLE : « GIGN » (55mn)

GENRE : Spectacle burlesque

Leur force : la solidarité sauf pendant la pause goûter. Leur But : trouver un problème à chaque solution 4 membres d'un commando présentent une démonstration de mission d'entraînement : Descente en rappel, chutes, combats, escalades et autres techniques (rarement) maîtrisées révèlent bientôt quelques problèmes de compréhension dans l'équipe...
www.carnageproductions.fr



THE FIVE FOOT FINGERS (FRANCE)

SPECTACLE : « Jungle Five » (75mn)

GENRE : Théâtre

Une fresque théâtrale avec du cirque et du spectaculaire, de la danse à pieds et à rollers et des cascades. Une aventure extravagante et loufoque portée par cinq circassiens, assurément pleine d'humour, d'amour, d'actions et de surprises.
www.fivefootfingers.com



COLLECTIF PRIMA VEZ (FRANCE)

SPECTACLE : « Playground » (45mn)

GENRE : Mât chinois, Danse, Théâtre et Humour

Playground est un spectacle comique, à la limite de l'absurde, qui s'élève à plus de 8 mètres de haut. Les artistes dépendent-ils de leur public ? Oui, c'est une réalité : sans spectateurs, il n'y a pas de spectacle, et vice-versa. Mais peuvent-ils également en dépendre physiquement ? C'est le défi que se lance Miguel Rubio. Assis sur 8 chaises reliées au mât et formant partie intégrante de la scénographie. Ce mélange entre Mât chinois, Danse, Théâtre et Humour permet d'intégrer une multitude de surprises et d'aventures rocambolesques. Un terrain de jeux spectaculaire !
www.collectifprimavez.com



LES VRAIS MAJORS (BELGIQUE)

SPECTACLE : « Elephant » (50mn)

GENRE : Art de rue

Avec le spectacle ELEPHANT, Les Vrais Majors vous emmène dans une thérapie collective dans l'espace public. L'équipe (Alexis, Femke, Manu et Quentin) vient s'ouvrir à vous, dans toute sa vulnérabilité, avec l'intention de se faire du bien. Nous allons tenter de rencontrer les personnes du public pour créer un moment enjoué, rare et peut-être magique. Auto-dérision, situations surréalistes et humour sont au rendez-vous !
www.lesvraismajors.be

